Acid-Stain

UNIQUE AS YOU

IDEAL WORK®

Acid-Stained



EN **ORIGINAL / COLOURFUL / ECLECTIC / UNIQUE / HANDCRAFTED / SURPRISING / ARTISTIC**

Variegated colours, metallic effects, uneven veins: Acid-Stained is the most original floor finish amongst our products. Whether you choose an aged or translucent effect, the final result will be a unique, unrepeatable floor, always different, always beautiful.

IT **ORIGINALE / COLORATO / ECLETTICO / UNICO / ARTIGIANALE / INASPETTATO / ARTISTICO**

Colori cangianti, riflessi metallici, screziature disomogenee e uniche: Acidificato è il pavimento più originale della gamma.
Look anticato o effetti traslucidi non importa: è unico e irripetibile davvero, ogni volta diverso, sempre bello.

FR **ORIGINAL / COLORÉ / ÉCLECTIQUE / UNIQUE / ARTISANAL / SURPRENANT / ARTISTIQUE**

Couleurs changeantes, effets métalliques, marbrures inégales et uniques: Acidifié est le sol le plus originel de la gamme. Soit effet ancien ou translucide, c'est un sol unique et inégalable, chaque fois différent, toujours beau.

DE **ORIGINELL / BUNT / VIELSEITIG / EINZIGARTIG / HANDWERKLICH / ÜBERRASCHEND / KÜNSTLERISCH**

Changierende Farben, Metallreflexe, unregelmäßige und einzigartige Farbunterschiede: Acid-Stained ist der originellste Dekorboden der Reihe. Sowohl im antiken Aussehen als auch im durchscheinendem Effekt ist dieser Boden einzigartig und einmalig, stets unterschiedlich und immer schön.

ES **ORIGINAL / COLORIDO / ECLÉCTICO / ÚNICO / ARTESANAL / SORPRENDENTE / ARTÍSTICO**

Colores variados, efectos metálicos, vetas irregulares: El tinte al ácido es el acabado para suelos más original entre nuestros productos. No importa si elige un efecto envejecido o translúcido, lo importante es que obtendrá un suelo único e irrepetible, siempre diferente, siempre hermoso.

ACSA PUB
2018. Craiova, Romania
Arch. PickTwo and Concrete Art









STEAKHOUSE
2016. Kiev, Ukraine
Arch. Denis Belenko Studio





EN **UNIQUE AND UNREPEATABLE**
Acid-Stained floor is a truly “custom-made floor” that is designed and built according to the designer and customer’s requirements. Acid-Stained floors are created using particular acids from metallic salt compounds which penetrate concrete and react with free lime, chemically changing the colour to produce unique and permanent variegated effects.
Ideal Work acid stains create variable, diverse or translucent effects. The result is unique for each surface and cannot be duplicated with other dyeing materials. Concrete loses its banal appearance and takes on a rich and natural beauty.

IT **UNICO E IRRIPETIBILE**
Il pavimento acidificato è in pratica un vero e proprio “pavimento su misura” che viene disegnato e realizzato in base alle esigenze finali del progettista e del cliente.
I pavimenti acidificati sono creati mediante l’utilizzo di particolari acidi a base di sali metallici che penetrano nel calcestruzzo e ne cambiano chimicamente il colore per produrre effetti di colore unici e permanenti.
Gli acidi Ideal Work creano effetti di colore variabili, variegati o traslucidi. Il risultato è unico per ogni superficie e non può essere duplicato con altri materiali coloranti. Pavimentazioni in calcestruzzo perdono la loro apparenza banale e assumono una bellezza ricca e naturale.

FR **UNIQUE ET NON REPRODUCTIBLE**
Le sol en Béton Acidifié est une solution sur mesure, réalisée pour répondre aux nécessités créatives du concepteur et du client. Les sols en béton acidifiés sont réalisés grâce à l’utilisation d’acides à base de sels qui pénètrent dans le béton et pour modifier chimiquement sa couleur. Les couleurs ainsi produites ont des teintes uniques et permanentes.
Les acides Ideal Work donnent naissance à des couleurs variables, multiples ou translucides. Chaque réalisation est unique et ne peut pas être reproduite avec d’autres colorants. Le sol en béton perd son apparence banale et acquiert une beauté riche et naturelle.

DE **EINZIGARTIG UND EINMALIG**
Der Acid-Stain-Dekorboden ist in der Tat ein richtiger „Boden auf Maß“, der entsprechend den Bedürfnissen des Planers und des Kunden entworfen und realisiert wird.
Die Acid-Stain-Dekor Böden entstehen durch die Verwendung spezieller Säuren auf Basis von Metallsalzen, die in den Beton eindringen und seine Farbe chemisch verändern, um einzigartige Farbeffekte zu erzeugen und dauerhaft.
Das Ergebnis ist absolut einzigartig für jede Oberfläche und kann nicht ein zweites Mal mit anderen gefärbten Materialien reproduziert werden.
Die Betonböden verlieren dadurch ihr banales Erscheinungsbild und gewinnen stattdessen an bereichender und natürlicher Schönheit.

ES **ÚNICO E IRREPETIBLE**
El suelo teñido al ácido es, de hecho, un verdadero „suelo a medida“ que se diseña y construye según los requisitos del diseñador y del cliente. Los suelos teñidos con ácido se crean utilizando ácidos particulares de compuestos de sales metálicas que penetran en el hormigón y reaccionan con la cal libre, cambiando químicamente el color para producir efectos abigarrados únicos y permanentes.
Los tintes ácidos Ideal Work® crean efectos variables, diversos o translúcidos. El resultado es único para cada superficie y no puede ser duplicado con otros materiales de teñido. El hormigón pierde su aspecto banal y adquiere una belleza rica y natural.







MOMÀ DISCO CLUB
2004. Asolo, Italy
Arch. Giuseppe Lazzarotto



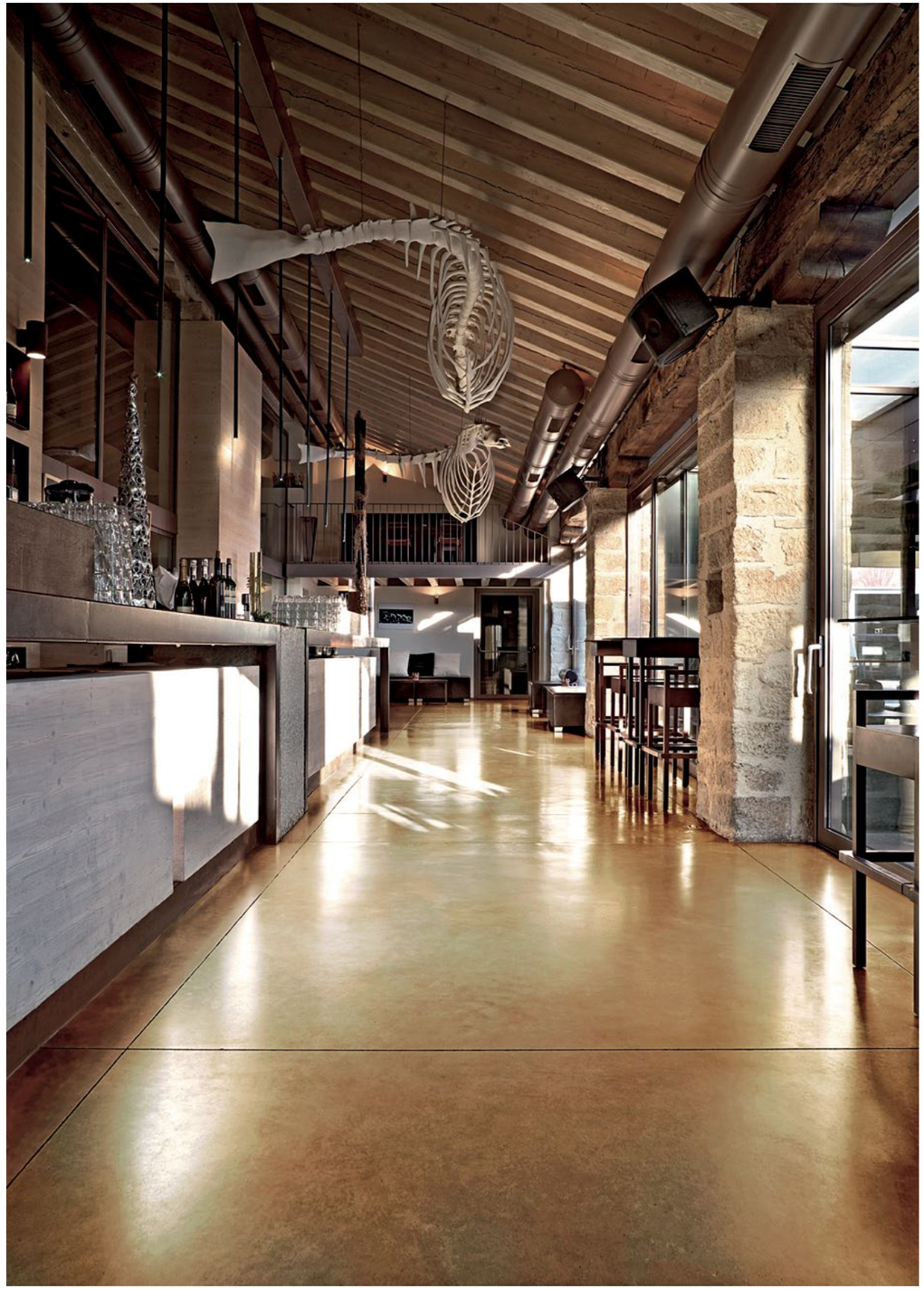
EN **IT'S PRACTICAL AND EASY TO MAINTAIN**
Commercial installations shine with easy-to-maintain colourful floors. In terms of durability and abrasive resistance, the colour of Acid-Stained concrete is of a better quality than concrete surfaces covered with acrylic dyes or other types of resins that can peel, fade or disintegrate quickly. Thanks to their chemical reaction with concrete, Ideal Work acids become part of the surface. They are not subject to fading, spoiling, cracking or peeling.

IT **È PRATICO E DI FACILE MANUTENZIONE**
Le installazioni commerciali splendono con pavimenti colorati e di facile manutenzione. In durabilità ed in resistenza abrasiva il colore del calcestruzzo acidificato è superiore alle superfici in calcestruzzo rivestite di coloranti acrilici o altri tipi di resine che possono consumarsi o disgregarsi velocemente e che possono spellarsi.
Grazie alla loro reazione chimica con il calcestruzzo, gli acidi Ideal Work diventano parte della superficie. Non sono soggetti a dissolvenza, intacco, screpolatura o spellatura e resistono quanto il calcestruzzo.

FR **IL EST PRATIQUE ET FACILE À ENTRETENIR**
Les sols colorés sont faciles à entretenir et mettent en valeur les étalages des boutiques. Un sol en béton acidifié dure longtemps, il est bien plus résistant aux abrasions qu'un sol en béton recouvert avec des colorants acryliques ou des résines.
De plus, sa couleur ne se détériore pas dans le temps. Les sols en béton standard ont tendance à s'user, ils peuvent s'abimer ou s'effeuiller, contrairement aux sols Ideal Work qui ne se crevassent pas, ne feuillettent pas et ne se dissolvent parce qu'ils sont bien plus résistants.

DE **PRAKTISCH UND LEICHT ZU PFLEGEN**
Gewerbeflächen stechen durch ihre gefärbten und leicht zu pflegenden Böden hervor.
Was die Lebensdauer und Abriebfestigkeit betrifft, so ist die durch die Säurebehandlung erzielte Betonfarbe viel resistenter als Akryl- oder Harzfarben, mit denen die Betonoberflächen oftmals überzogen sind, da sich diese relativ schnell abnützen und auflösen können oder sogar abblättern. Dank ihrer chemischen Reaktion mit dem Beton sind die Säuren Ideal Work ein Teil der Oberfläche und somit nicht der Verbleichung, Auflösung, Rissbildung oder Abblätterung unterworfen und daher so resistent wie der Beton selbst.

ES **ES PRÁCTICO Y FÁCIL DE MANTENER**
Las instalaciones comerciales brillan con suelos de colores fáciles de mantener. En términos de durabilidad y resistencia a la abrasión, el color del hormigón teñido con ácido es de mejor calidad que las superficies de hormigón cubiertas con tintes acrílicos u otros tipos de resinas que pueden descascararse, desvanecerse o desintegrarse rápidamente. Gracias a su reacción química con el hormigón los ácidos de Ideal Work se convierten en parte de la superficie.
No están sujetos a la decoloración, el deterioro, el agrietamiento o la descamación.

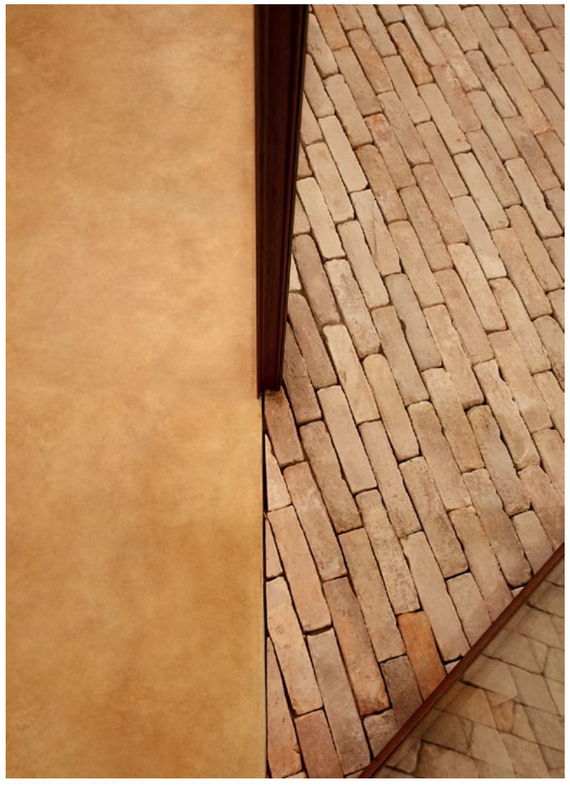


MARKET EAT'S
2010. Conegliano, Italy
Arch. Giampaolo Versuro





PRIVATE CELLAR
2012. Northern Italy
Arch. Caprioglio Associati







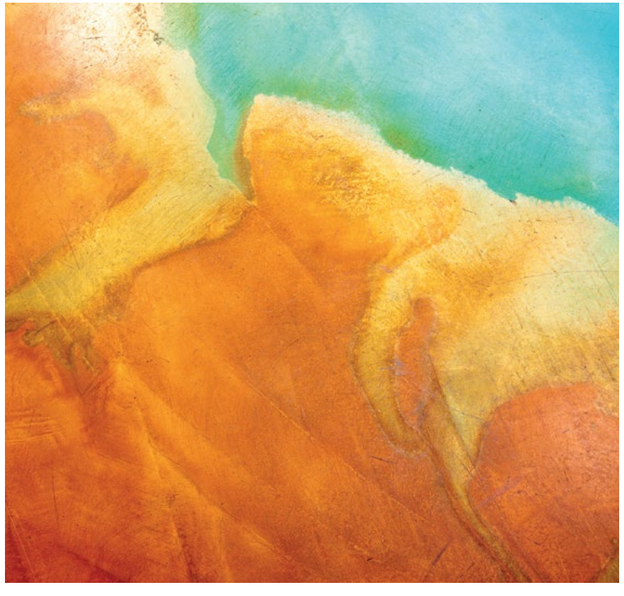
PRIVATE HOUSE
2018. Ibiza, Spain
Design by Jordi Artigas, artistic support Xavi Puig Artmateria





H_2O SKATE SHOP
2009. Bucharest, Romania
Design Concrete Art







CANTINA BERTANI
2024. Verona, Italy
Arch. Maurizio Condoluci



EN **IT IS UNIQUE AND MODERN**
Thanks to the adaptability of Ideal Work products and technologies, each individual project is evaluated and designed according to the type of end usage and the traffic it has to support. Depending on these criteria and the customer's specific requirements, flooring thicknesses, type of texture, the type of surface finish and other technical variables of flooring are decided.

IT **È UNICO E MODERNO**
Grazie alla duttilità dei prodotti e delle tecnologie Ideal Work, ogni singolo progetto viene valutato e progettato in funzione al tipo di utilizzo finale ed al traffico che deve sostenere. In base a questi parametri ed alle eventuali richieste specifiche del cliente, vengono decisi gli spessori della pavimentazione, il tipo di finitura superficiale ed altre variabili tecniche della pavimentazione.

FR **UNIQUE ET MODERNE**
Grâce aux produits et aux technologies Ideal Work, chaque projet est évalué et conçu selon l'utilisation finale et le trafic qu'il devra soutenir. Sur la base de ces conditions et des besoins spécifiques du client, on choisit l'épaisseur du sol, le capotage, la finition de la surface et les détails techniques.

DE **EINMALIG UND MODERN**
Dank der Anpassungsfähigkeit der Produkte und Technologien Ideal Work kann jedes Projekt hinsichtlich seiner endgültigen Destination und dem jeweiligen Verkehrsaufkommen einzeln bewertet und entworfen werden. Aufgrund dieser Parameter und entsprechend den besonderen Wünschen des Kunden wird die Stärke der Bodenbeschichtung festgelegt, die Art der Oberflächenverfestigung, die Art der Oberflächenausführung und andere unterschiedliche Techniken für Bodenbeläge.

ES **ES ÚNICO Y MODERNO**
Gracias a la adaptabilidad de los productos y tecnologías Ideal Work, cada proyecto individual se evalúa y diseña en función del tipo de uso final y del tráfico que debe soportar. En función de estos criterios y de los requisitos específicos del cliente, se deciden los espesores del suelo, el tipo de textura, el tipo de acabado de la superficie y otras variables técnicas del suelo.


RECIOTTO
BERTANI
VINI
BERTANI
SOAVE
BERTANI

EATALY
Milan / Piacenza / Forlì / Rome, Italy
and Kuwait city / London / Seoul








MADE IN EATALY
Buy fast, eat slow
CAFFÈ BAR
EATALY
La Via del Dolce
The sweet spot
FAEMA
FAEMA
IL VINO










PASTA SHAPE
EATALY
EATALY

PRIVATE VILLA
2014. Osijek, Croatia



PRIVATE VILLA
2015. Belgium



CITY WALK
2015. Dubai, United Arab Emirates



EN **NOT ONLY FLOORS**
Acid-Stained can also be applied to vertical surfaces and stairs. Architects now have a solution to create unique and unforgettable environments which can be created and personalised along with Ideal Work applicators according to specific requirements.

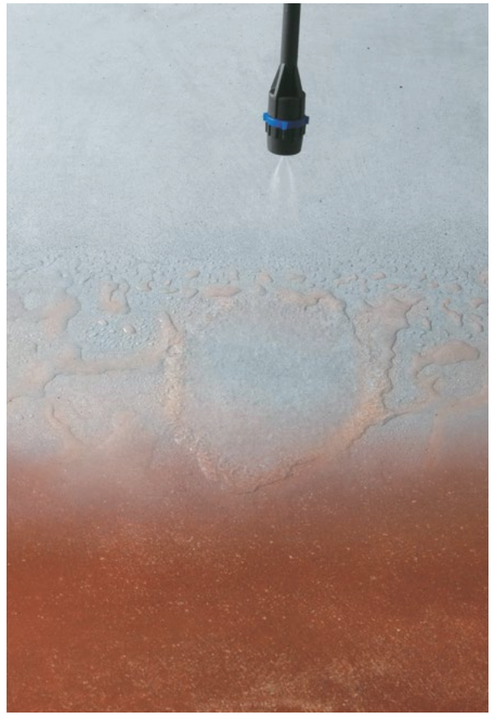
IT **NON SOLO SUL PAVIMENTO**
È possibile realizzare scale o anche superfici verticali rivestite con la soluzione Acidificato. Gli architetti oggi hanno a disposizione una soluzione per creare ambienti unici e indimenticabili che può essere creata e personalizzata assieme agli applicatori Ideal Work in base alle specifiche esigenze.

FR **PAS SEULEMENT AUX SOLS**
La solution béton acidifiée permet de réaliser des escaliers ou des surfaces verticales ainsi que des sols. Ce produit permet aux architectes de créer des espaces uniques et inoubliablesqui peuvent être personnalisés avec les applicateurs Ideal Work selon des exigences spécifiques.

DE **NICHT NUR ALS BODEN ANWENDBAR**
Es ist durchaus möglich, Stiegen oder vertikale Oberflächen mit Acid-Stain-Dekorboden zu beschichten. Den Architekten haben heute eine Lösung, um einzigartige und unvergessliche Umgebungen zu schaffen, die sie kann zusammen mit Ideal Work-Applikatoren nach spezifischen Bedürfnissen erstellt und angepasst werden.

ES **NO SÓLO ES APLICABLE A LOS SUELOS**
Es posible crear escaleras o incluso superficies verticales recubiertas con la solución Acidificado. Los arquitectos disponen ahora de una solución para crear ambientes únicos e inolvidables que pueden ser creados y personalizados junto con los aplicadores de Ideal Work según las necesidades específicas..

Unrepeatable beauty



EN **EACH SURFACE, A UNIQUE WORK OF ART**

Ideal Work systems and solutions allow you to obtain a unique, attractive, valuable finish which can only be provided by true artisan craftsmen and quality materials.
A surface offering that individual hand finish preferred by those who see no beauty in mass production. This individuality is in the very nature of the core material used, concrete, which provides that imperfect beauty.
An Ideal Work finish can create exclusivity in any situation it is used, be it commercial, industrial, municipal, leisure, medical, retail, academic, administration or restaurants.
The finishes are hand created by fully trained and registered craftsmen who are regularly updated on new techniques and materials.
Shading, variegated colour effects, hand produced textures and irregularities typical of skilled manual work, all come together to produce a custom finish with soul, something that contains a little piece of everyone involved in the creative process from designer, to manufacturer, to artisan finisher.
Ideal Work handmade surfaces: beautiful and unrepeatable.

IT **OGNI NOSTRA SUPERFICIE, UN'OPERA UNICA**

Le soluzioni Ideal Work consentono di ottenere superfici uniche e pregiate, con tutto il valore intrinseco che solo le creazioni artigianali hanno; quel qualcosa in più amato da chi non ricerca la perfezione della produzione seriale.
È nella natura stessa del materiale di cui sono fatte, il cemento, il cuore della loro bellezza imperfetta.
Una superficie Ideal Work sa regalare esclusività in qualsiasi luogo in cui prende posto, connotando con unicità tutti gli spazi: le case, i locali pubblici, gli uffici, gli spazi commerciali ed espositivi, e ancora i musei, i negozi, i ristoranti.
Perché è fatta a mano da artigiani formati e aggiornati su tutte le tecniche ed i segreti per lavorare al meglio il cemento; una sfumatura diversa, una variazione cromatica, la non uniformità della superficie: tutte le irregolarità, tipiche del lavoro manuale, arricchiscono le superfici cementizie di pregio e ricercatezza.
Ma non è tutto: a differenza dei macchinari, i nostri artigiani possono variare il lavoro in corso d'opera, possono personalizzare una finitura, sanno curare ogni dettaglio con passione, competenza ed esperienza. Superfici create a mano Ideal Work: opere belle e irripetibili, per natura.

FR **CHACUNE DE NOS SURFACES EST UNE OEUVRE UNIQUE**

Les solutions offertes par Ideal Work permettent d'obtenir des surfaces uniques et de qualité, avec la plus value d'une création artisanale, pour la satisfaction des amateurs de l'originalité.

Les qualités propres du ciment sont l'âme de cette beauté imparfaite. Un sol Ideal Work offre une connotation unique aux habitations, aux lieux publics, aux bureaux, aux espaces commerciaux, aux musées, aux magasins et aux restaurants.
Un sol Ideal Work est réalisé à la main par des artisans compétents et formés sur toutes les techniques liées au ciment.
Les finitions obtenues offrent une infinité de marquages et de nuances; cet effet irrégulier enrichit les surfaces en béton et leur donne un aspect recherché et de qualité.

Le petit plus: l'application artisanale permet d'effectuer des variations pendant la réalisation et de créer des finitions personnalisées.
Chaque sol est le fruit de la passion, de la professionnalité et de l'expérience des artisans.
Grâce à leur réalisation artisanale, les surfaces Ideal Work sont belles ainsi que naturellement uniques.

DE **JEDE UNSERER OBERFLÄCHEN IST EIN EINZIGARTIGES KUNSTWERK**

Die Systeme Ideal Work ermöglichen es, einzigartige und hochwertige Ober- flächen zu erhalten, mit all dem, was an handwerklicher Schaffenskraft und Können in ihnen steckt; das gewisse Etwas, das von Personen geschätzt wird, die nicht die Perfektion einer Serienpro- duktion suchen.

Es liegt in der Natur des Materials selbst, aus dem sie geschaffen werden, nämlich dem Zement, dem Herzen ihrer unvollendeten Schönheit.
Eine Oberfläche Ideal Work verleiht jedem Ort, an dem sie ihren Platz einnimmt, Exklusivität und schenkt allen Räumen, die sie umgeben, Einzigartigkeit: Häuser, öffentliche Lokale, Büros, Einkaufszentren und Ausstellungsräume, auch Museen, Geschäfte und Restaurants.

Weil sie von Hand herge- stellt werden, von ge- schulten Handwerkern, die auf dem letzten Stand der Technik und der Berufsge- heimnisse sind, wie Zement am besten zu verarbeiten ist; Eine andere Tönung, eine farbliche Veränderung, Nicht-Einheitlichkeit der Oberflächen: alle Unregel- mäßigkeiten, die typisch für die Handwerksarbeit sind, geben den Zementoberflä- chen Prestige und Raffines- se. Das ist noch nicht alles: im Gegensatz zu Maschinen können unsere Handwerker im Laufe der Arbeit diese verändern, können die Ausführungen den individu- ellen Wünschen anpassen, können jedes noch so kleine Detail mit Leidenschaft, Kompetenz und Erfahrung verfolgen.
Handgefertigte Oberflächen von Ideal Work: schöne Werke und von Natur aus unwiederholbar.

ES **CADA SUPERFICIE, UNA OBRA DE ARTE ÚNICA.**

Los sistemas y soluciones Ideal Work le permiten obtener un acabado único, atractivo y valioso que sólo puede ser proporcionado por verdaderos artesanos y materiales de calidad.
Una superficie que ofrece ese acabado individual a mano que prefieren los que no ven la belleza en la producción en masa.

Esta individualidad está en la propia naturaleza del material base utilizado, el hormigón, que proporciona esa belleza imperfecta. Un acabado Ideal Work puede crear exclusividad en cualquier situación en la que se utilice, ya sea comercial, industrial, municipal, de ocio, médica, de venta al por menor, académica, administrativa o de restauración.
Los acabados son creados a mano por artesanos totalmente formados y registrados que se actualizan regularmente sobre nuevas técnicas y materiales.

El sombreado, los efectos de color abigarrados, las texturas producidas a mano y las irregularidades típicas del trabajo manual cualificado, se unen para producir un acabado personalizado con alma, algo que contiene un trocito de todos los implicados en el proceso creativo, desde el diseñador hasta el fabricante, pasando por el artesano del acabado. Superficies Ideal Work hechas a mano: bellas e irrepetibles.

Colours



AMBER



TERRACOTTA



BROWN



EBONY



FERN GREEN



JADE



TURQUOISE

EN 7 base colours are available, but the possibilities for creating unique shades are endless. Colours and shades can be used and mixed freely, as in a palette, offering great custom possibilities.

IT 7 colori base disponibili, ma infinite possibilità di resa.
Colori e sfumature possono essere usati liberamente come in una tavolozza, offrendo una grande possibilità di personalizzazione.

FR 7 couleurs de base disponibles, mais infinies possibilités de personnalisation. Couleurs et nuances peuvent être utilisées librement comme dans une palette, en offrant une grande possibilité de personnalisation.

DE Es stehen 7 Basisfarben zur Verfügung aber auch unendliche Effekte zur Verfügung. Farben und Nuancen können frei, wie auf der Palette eines Künstlers verwendet werden und bieten somit große Möglichkeiten zur persönlichen Gestaltung.

ES Hay 7 colores base disponibles, pero las posibilidades de crear colores únicos son infinitas. Los colores y tonos pueden utilizarse y mezclarse libremente, como en una paleta, ofreciendo una mayor posibilidad de colores personalizados.

Find out more about
the new colour concept:
The art of harmony

Benefits

	EN	IT	FR	DE	ES
3 mm	**MINIMAL DEPTH *** Minimal thickness, no change in slab level	**BASSO SPESSORE *** Nessun cambiamento di quota in caso di ristrutturazione	**FAIBLE ÉPAISSEUR *** Aucune modification des épaisseurs en cas de rénovation.	**GERINGE DICKE *** Keine Veränderung in der Höhe bei der Renovierung	**PROFUNDIDAD MÍNIMA*** Espesor mínimo, sin cambio de nivel de la losa
	NO JOINTS * It can be applied without limits or interruptions depending on the existing surface	**SENZA FUGHE *** Può essere applicato senza limiti né interruzioni in funzione della superficie esistente	**SANS JOINT *** En fonction de la surface existante, il peut être appliqué sans limites ni interruptions.	**FUGENLOS *** Ohne Einschränkungen oder Unterbrechungen der bestehenden Oberfläche anzuwenden	**SIN JUNTAS*** Puede aplicarse sin límites ni interrupciones en función de la superficie existente
	NO REMOVAL The floor can be renovated without removal, through a fast and clean process	**NESSUNA DEMOLIZIONE** Si può ristrutturare senza demolire, lavorazione veloce e pulita	**AUCUNE DÉMOLITION** Il est possible de rénover sans détruire, à travers une exécution rapide et propre	**KEINE ABBRUCHARBEITEN** Renovierung ohne Demolieren, rasche und saubere Eingriffe	**SIN DESMONTAJE** El suelo se puede restaurar sin necesidad de removerlo, proceso rápido y limpio
	HIGH WEAR RESISTANCE	**ALTA RESISTENZA ALL'USURA**	**RÉSISTANCE À L'USURE.**	**HOHE WIDERSTANDS-FÄHIGKEIT GEGEN ABNUTZUNG**	**ALTA RESISTENCIA AL DESGASTE**
	UNIQUE AND ORIGINAL	**UNICO E ORIGINALE**	**UNIQUE ET ORIGINEL**	**EINZIGARTIG UND ORIGINELL**	**ÚNICO Y ORIGINAL**

*Combined with Microtopping® and Architop®

*In combinazione con Microtopping® e Architop®

*En combinaison avec Microtopping® et Architop®

*In Kombination mit Microtopping® und Architop®

*Combinado con Microtopping® y Architop®.

Features

EN

TYPICAL USE
Floors, walls and coatings

ENVIRONMENTS
Shopping centres, stores, lofts, clubs, pubs, restaurants

FEATURES
- original look
- easy to clean
- high resistance to stains from domestic products

COLORS
7 + endless combinations

APPLICATION
Interior and Exterior

SUBSTRATES
Concrete, Microtopping®, Architop®

FINISHINGS
Natural, matte, glossy

TEXTURE
Different levels of texture and design are available

PERFORMANCE SIMILAR TO
Its performance depends on the substrate on which it is applied.
Microtopping®: wood, resin
Architop®: industrial concrete floors

The colours in the pictures may not perfectly match reality.

IT

TIPOLOGIA
Pavimenti, pareti e rivestimenti

AMBIENTI
Centri commerciali, negozi, loft, locali, ristoranti

CARATTERISTICHE
- disegno originale
- facile da pulire
- alta resistenza alle macchie di prodotti domestici

COLORI
7 + infinite combinazioni

APPLICAZIONE
Interno e esterno

SUPPORTO
Calcestruzzo, Microtopping®, Architop®

FINITURE
Naturale, opaco, lucido

TEXTURE
Differenti livelli di movimento del disegno

PERFORMANCE SIMILE A
Le performance sono date dal supporto sul quale viene applicato.
Microtopping®: legno, resina
Architop®: pavimenti industriali in calcestruzzo

La riproduzione dei colori delle foto potrebbe non rispecchiare fedelmente la realtà.

FR

TYPOLOGIE
Sols, murs et revêtements

MILIEUX
Centres commerciaux, magasins, lofts, pubs, clubs, restaurants

CARACTÉRISTIQUES
- design original
- facile à nettoyer
- haute résistance aux taches de produits domestiques

COULEURS
7 + combinaisons infinies

APPLICATIONS
À l'intérieur et à l'extérieur

SUBSTRAT
Béton, Microtopping®, Architop®

FINITIONS
Naturelle, mate, brillante

TEXTURE
Différents niveaux de texture et dessin

PERFORMANCE SIMILAIRE À
Les performances dependent du type de substrat sur lequel on applique le sol.
Microtopping®: bois, résine
Architop®: sols industriels en béton

Les couleurs des photos peuvent ne pas correspondre fidèlement à la réalité.

DE

TYP
Böden, - Wände und Beschichtungen

RÄUME
Einkaufszentren, Geschäfte, Lofts, Lokale, Restaurants

EIGENSCHAFTEN
- Originelles Design
- leicht zu reinigen
- Großer Widerstand gegen durch Reinigungsmittel verursachte Flecken

FARBEN
7 + endlose Kombinationen

ANWENDUNG
Außen- und Innenräume

UNTERGRUND
Beton, Microtopping®, Architop®

FINISHING
Natur, matt, glanz

TEXTUR
Verschiedene Textur- und Designstufen sind verfügbar

PERFORMANCE ÄHNLICH WIE
Die Performance hängt von der Oberfläche, auf die das Produkt aufgetragen wird.
Microtopping®: Holz, Harz
Architop®: industrielle Betonböden

Die Farbwiedergabe der Fotos entspricht möglicherweise nicht genau der Realität.

ES

USO TÍPICO
Suelos, paredes y revestimientos

ENTORNOS
Centros comerciales, tiendas, lofts, clubes, pubs, restaurantes

CARACTERÍSTICAS
- Aspecto original
- Fácil de limpiar
- Alta resistencia a las manchas de productos domésticos

COLORES
7 + infinitas combinaciones

APLICACIÓN
Interior y exterior

SUSTRATOS
Hormigón, Microtopping®, Architop®

ACABADOS
Natural, mate, brillante

RENDIMIENTO
Su rendimiento depende del sustrato sobre el que se aplique.
Microtopping®: madera, resina
Architop®: suelos industriales de hormigón

Los colores de las imágenes pueden no coincidir perfectamente coincidan con la realidad.

#4 - 03 / 2025

euro 4,50

EN – IT – FR – DE – ES

IDEAL WORK S.R.L.
Via Kennedy, 52
31030 Vallà di Riese Pio X (TV) Italy
www.idealwork.com